

REUNIÃO DA COMISSÃO EDITORIAL DE LIVROS CIENTÍFICOS DA CELCA

No dia treze de maio de 2021, às nove horas da manhã, reuniu-se, em formato online, a Comissão Editorial de Livros Científicos da ABA – CELCA, com a presença de Carlos Alberto Steil (coordenador), Tânia Welter e Rodrigo Toniol. A reunião contou, na primeira parte, com a presença de Carly Machado, Secretária Adjunta da ABA. **Apresentações:** O coordenador abriu a reunião, dando boas-vindas ao novo membro da Comissão, Rodrigo Toniol e agradeceu a presença de Carly Machado e passou a palavra a ela. **Carly Machado** abriu a sua fala, registrando sua dupla condição, como Secretária da ABA e como Coordenadora do Comitê de Comunicação. Como secretária abordou os seguintes pontos: 1) A urgência de cada Comitê e Comissão em apresentar um plano de ação para o período da atual Diretoria. O coordenador respondeu que o plano da CELCA está sendo elaborado e que será formalizado logo que estiver de posse de algumas informações que estão sendo levantadas junto à Diretoria e à Secretaria da ABA; 2) Sobre o Selo ABA de livros, Carly lembrou que a ABA não dispõe de verbas para financiar os livros propostos pelos Comitês e Comissões ou aqueles que chegam por demanda espontânea, solicitando o Selo ABA. Estes livros deverão continuar a ser publicados, na medida em que seus proponentes disponham de financiamento próprio. No entanto, a ABA pode financiar os livros que contam com verba de projetos específicos ou livros propostos pela Diretoria. Neste sentido, ela informou que a Diretoria planeja publicar uma coleção de três volumes, no decorrer da atual gestão, intitulada: “Defender direitos e fazer antropologia”, com financiamento da própria ABA. Também está prevista a publicação de um livro, proposto pelo Comitê Quilombos, que dispõe de financiamento; 3) Carly salientou a importância da CELCA estabelecer um diálogo com os demais Comitês e Comissões, incentivando a elaboração de projetos para a produção de livros. Como coordenadora do Comitê de Comunicação, ela destacou os seguintes pontos: A participação da CELCA nos espaços e iniciativas de comunicação nas mídias sociais, que estão sendo implementados pela ABA, para atingir um público mais amplo e as novas gerações de antropólogos. Entre estes espaços, destacou o Instagram, com iniciativas como Ciranda de Leituras, nas terças-feiras, o Fazer Antropologia, no sábado. Outros espaços citados por ela foram: FaceBook, TV ABA, com destaque para os Webnários, os Podcasts e o Boletim da ABA, nos quais a CELCA deveria participar, levando informação os lançamentos de livros, sobre temas relevantes abordados pelos livros da ABA e formação para novo(a)s editore(a)s e autore(a)s. Todos estes temas foram debatidos com os membros presentes da CELCA e deverão fazer parte do seu plano de ação, em elaboração. O coordenador agradeceu a presença de Carly na reunião e salientou a importância de suas propostas e dos seus esclarecimentos para o bom desempenho da Comissão. **Distribuição de atribuições entre os membros da Comissão.** O coordenador propôs uma distribuição das atribuições dos membros da Comissão para os seu melhor funcionamento, ficando acordado o seguinte: Tânia ficará responsável pela supervisão da editoração e a comunicação com os autores e organizadores dos livros; Rodrigo encarregar-se-á da página de livros no site da ABA; Nathanael ficará responsável pela comunicação e divulgação nas redes sociais, nos espaços de mídia, nos eventos. Como não foi possível contatar Antônio, antes da reunião, a designação da sua atribuição será discutida na próxima reunião. **Discussão sobre a página de livros na ABA.** O coordenador introduziu este tema, relatando a conversa que manteve, no dia 12 de maio do corrente ano, com Carine e Roberto, técnicos da secretaria da ABA, sobre a possibilidade de uma reformulação da página de livros. Nessa conversa, foi aventada a possibilidade de Roberto, que também é TI, de implementar novas ferramentas na página, entre as quais foram indicadas: um formulário de submissão online das propostas de livros; um sistema mais amplo e eficaz de buscas; a nova apresentação dos livros com suas informações formais destacadas junto da capa; a disponibilização dos capítulos dos livros, com possibilidade de um acesso direto ao PDF de cada capítulo; reformulação da apresentação inicial da página, de modo que apareçam, em primeiro plano, os últimos lançamentos. O coordenador, juntamente com Rodrigo e Tânia, ficou de apresentar um esboço dos elementos que deverão compor a página. Na medida em que este esboço for sendo elaborado, Rodrigo deverá ir conversando com Roberto, para que ele possa apresentar um orçamento, que será submetido à avaliação da Diretoria da ABA, em vista de sua implementação. **Reformulação das Séries.** O

coordenador informou que está trabalhando na elaboração de uma proposta de reformulação das atuais Séries e colocou em discussão a proposta de uma nova Série, que se diferenciaria dos livros atuais, uma vez que seriam livros mais leves, voltados para um público mais amplo, que debateriam, no calor da hora, temas atuais, polêmicos e controversos. O tema deverá ser discutido nas próximas reuniões, em vista de uma decisão a ser tomada. **Reformulação do Editorial.** Este ponto não foi discutido, e deverá entrar na pauta de uma próxima reunião. **Proposta de livro da Comissão Laicidade e Democracia.** Foi encaminhada, pelos coordenadores da Comissão Laicidade e Democracia, a proposta de um livro sobre “Intolerância Religiosa no Brasil Hoje”, que se enquadraria na nova Série de livros referida no item anterior. O conteúdo desse livro seria publicado como um dossiê na revista Koinonia e depois em livro com o Selo ABA. A CELCA aguarda a formalização da proposta para colocar em debate numa próxima reunião. **Livros em processo.** O coordenador apresentou a relação dos livros em processo de editoração, que foram aprovados na gestão anterior. São eles: 1) **Arte e Religião: Passagens, Cruzamentos, Embates**, coletânea organizada por Emerson Giumbelli e Fernanda e Peixoto; 2) **Biotecnologias, transformações corporais e subjetivas: saberes, práticas e desigualdades**, coletânea organizada por Fabíola Rohden, Chiara Pussetti e Alejandra Roca; a coletânea 3) **Tempo e memória ambiental: etnografia da duração das paisagens citadinas**, coletânea organizada por Ana Luiza Carvalho da Rocha e Cornelia Eckert; 4) **Políticas etnográficas no campo das relações humano-animal**, coletânea organizada por Jean Segata, Betty Francia, Andrea Mastrangelo, Theophilos Rifiotis. Estas coletâneas foram propostas pelo PPGAS/UFRGS e aprovadas em julho de 2020. Estão na fase final de editoração e serão uma publicação exclusiva do Selo ABA. 5) **Vinte anos de diálogos: os esportes na Antropologia Brasileira**, coletânea organizada por Wagner Camargo, Mariane Pisani e Luiz Rojo. O livro será publicado em parceria com a Publishing Book (Curitiba) e se encontra na fase de revisão e editoração pela Editora. 6) **Ipea: etnografia de uma instituição. Entre pessoas e documentos**, de autoria de Carla Costa Teixeira e Sérgio Castilho. O livro será publicado em parceria com a AFIPEA (Associação dos Funcionários do IPEA) e se encontra na fase de revisão da editoração e diagramação. 7) **From water to wine** (tradução convênio com IFAS África do Sul). O livro é de autoria de Jess Auerbach e tem como proponente Igor Machado. O livro está em sua fase final para publicação. **Assuntos gerais.** O coordenador, ainda, informou sobre a proposta dos organizadores da Reunião de Antropologia da Saúde de criar um prêmio de tese na área da antropologia da saúde, cuja tese premiada seria publicada com o Selo ABA. Como trata-se apenas de uma sondagem, a discussão do tema será pautada quando for apresentada uma proposta mais detalhada. Por fim, foi marcada a próxima reunião da CELCA para o dia nove de junho de 2021 (09/06/2021), às 09:00h, no formato digital. Nada mais tendo a tratar, encerrou-se a reunião, da qual lavrei a presente Ata.

São Paulo, 13 de maio de 2021.

Carlos Alberto Steil