

REUNIÃO DA COMISSÃO EDITORIAL DE LIVROS CIENTÍFICOS DA CELCA

No dia vinte e três de junho de 2021, às nove horas da manhã, reuniu-se, em formato online, a Comissão Editorial de Livros Científicos da ABA – CELCA, com a presença de Carlos Alberto Steil (coordenador), Antônio Motta, Bernardo Fonseca Machado, Nathanael Araújo da Silva, Rodrigo Toniol, Tânia Welter e Eva Scheliga, convidada a participar pela Comissão de Comunicação da ABA. **Apreciação e aprovação da Ata.** O coordenador submeteu aos presentes a Ata 03, a qual foi aprovada. **Apresentação de novo membro.** O coordenador apresentou o novo membro da Comissão, Bernardo Fonseca Machado, que deverá compartilhar as atividades de comunicação e eventos da CELCA com Nathanael. **Conversa com Eva Scheliga.** O coordenador agradeceu a presença de Eva Scheliga na reunião e passou-lhe a palavra para que ela expusesse os pontos a serem discutidos e as ações a serem implementadas pela CELCA em conjunto com a Comissão de Comunicação sobre organização e divulgação de eventos. Os pontos abordados foram: 1) Pontos propostos pela Comissão de Comunicação para debate: 1) programação de lançamentos dos livros com selo ABA (ABATV); 2) colaboração na produção de conteúdo para Instagram ABA; 3) recuperação do material da roda de livros da última RBA para posterior edição; 4) organização de webinários ou cursos para associados sobre edição de livros e coletâneas. Após debater cada um desses pontos, foram definidos e aprovados os procedimentos para a sua implementação. **Relato de cada membro da Comissão.** Em seguida, cada membro da CELCA fez um relato das suas atividades, com destaque para o relato de Tânia Welter sobre a implantação do DOI, a ser aplicado já ao livro “Da água ao vinho”, de Jess Auerbach e aos três livros, organizados por pesquisadores do PPGAS/UFRGS, em fase de finalização. Rodrigo Toniol relatou a reunião que teve com Roberto, responsável pela elaboração da nova página de livros da ABA, indicando os avanços que já foram realizados na sua implementação. Nathanael Araújo discorreu sobre o material remanescente da última RBA, relativo ao lançamento de livros naquele evento. **Informes gerais:** 1) a pedido do coordenador, Bernardo Machado apresentou um relato sobre o *Creative Common*, a ser discutido e aprofundado numa reunião posterior, em vista de uma possível incorporação como política da CELCA. 2) O coordenador relatou a reunião que realizou com o Gonçalo Duro Santos, professor da Universidade de Coimbra, e com Maria João Padez de Castro, vice-diretora da Editora da Universidade de Coimbra, sobre o projeto de criação da *Série Antropologias do Mundo*, a ser desenvolvido em parceria entre a ABA e a Universidade de Coimbra, na Categoria História da Antropologia do Editorial da ABA. Nada mais tendo a tratar, encerrou-se a reunião, da qual lavrei a presente Ata.

São Paulo, 23 de junho de 2021.

Carlos Alberto Steil