

ATA 012
REUNIÃO DA COMISSÃO EDITORIAL DE LIVROS CIENTÍFICOS DA ABA

No dia vinte e seis de maio de 2022, às 14 horas, reuniu-se, em formato online, a Comissão Editorial de Livros Científicos da ABA – CELCA, com a presença de Carlos Alberto Steil (coordenador), Nathanael Araújo da Silva, Rodrigo Toniol e Tânia Welter. **A CELCA na 33ª. RBA.** Os membros Nathanael, e Bernardo informaram que foram inscritos 60 títulos de livros a serem lançados na 33ª. RBA. Em seguida, apresentaram a programação da CELCA no evento, que constará de duas atividades. A coordenação das sessões de lançamento das obras. A organização e coordenação do Simpósio Especial, intitulado: "Editando Antropologias". O Simpósio contará de três sessões assim distribuídas: **Sessão 1** – 30/08 – 10h-12h. Participante(s): Douglas de Souza Evangelista (Editora Telha), Flavio Moura (Editora Todavia). **Sessão 2** – 31/08 – 10h -12h. Participante(s): Felipe Lindoso (Editora Marco Zero), Nathanael Araujo da Silva (PPGAS/Unicamp - CELCA/ABA). **Sessão 3** – 01/09 – 10h -12h. Participante(s): Lilia Schwarcz (Cia das Letras / USP), Ricardo Teperman (Cia das Letras). Em todas as sessões será solicitado aos convidados que façam uma breve apresentação com ênfase nas relações que vem estabelecendo entre ciências sociais/ antropologias e edição a partir de sua trajetória e que discorram sobre a questão: **Quais são as dificuldades relativas à edição de livros de ciências sociais/ antropologia no Brasil? Podem selecionar casos previamente para trazê-los em nossa conversa?** Em cada sessão será coordenada por um dos membros da CELCA, a serem designados conforme a disponibilidade em vista de outras atividades em que estão envolvidos. **Workshop editoria de livros.** Os membros reunidos decidiram marcar a realização do workshop nos dias 08 a 10 de novembro. A sua organização deverá iniciar após a 33ª. RBA. **Avaliação de livros.** 1) A Comissão avaliou a proposta do livro: “As artesãs do conhecimento: depoimentos de estudantes indígenas universitárias”, organizado por Priscila Faulhaber, pesquisadora do Museu de Astronomia e Ciências Afins (MAST/MCT), professora do corpo permanente da pós-graduação em Museologia e Patrimônio da UNIRIO/MAST e colaboradora do PPGAS da UFAM. A produção do livro conta com o apoio e parceria da Universidade de Toulouse Jean Jaurès, França. Após a apresentação do conteúdo da obra pelo coordenador, o livro foi aprovado. **Séries.** O coordenador discorreu sobre a urgência dos membros da CELCA discutirem o andamento das Séries, visto que esta proposta não tem se concretizado, até o momento, em produtos concretos. Foi destacada, ainda, a necessidade em voltar a discutir os encaminhamentos relativos à Série Percursos, aprovada na reunião anterior. **Relatos dos membros.** Rodrigo Toniol informou que o livro “Entre Trópicos”, está propriamente finalizado, devendo ter seu lançamento nos próximos dias. Tânia relatou que a coletânea intitulada: Patrimônios e Museus, organizada por Julie Cavignac, Regina Abreu, Simone Vassalo, em parceria com a Editora da UFRN está na fase final, de registro do DOI. Os demais membros relataram as atividades que vêm desenvolvendo em seus respectivos setores, como informes gerais à Comissão. Nada mais tendo a tratar, encerrou-se a reunião, da qual lavrei a presente Ata.

Carlos Alberto Steil