

Sobre as(os) autoras(es)

Carlos Eduardo Costa

Graduado e mestre em Ciências Sociais pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). É doutor em Antropologia Social, também pela UFSCar. Atualmente está vinculado ao Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa sobre Futebol e Modalidades Lúdicas (Ludens-USP) e ao Laboratório de Estudos das Práticas Lúdicas e de Sociabilidade (Lelus-UFSCar), nos quais desenvolve pesquisa sobre práticas esportivas e sociedades indígenas.

Carmen Sílvia Rial

Jornalista e antropóloga, é doutora em Antropologia pela Université Paris Descartes-Sorbonne. É professora titular do Departamento de Antropologia da Universidade Federal de Santa Catarina. Foi presidente da Associação Brasileira de Antropologia (2013-2015). Atualmente é presidente do Conselho Mundial de Associações Antropológicas (WCAA) e cocordenadora da União Mundial de Antropologia (WAU). Coordena o Núcleo de Antropologia Audiovisual e Estudos da Imagem (Navi) e o Grupo de Antropologia Urbana e Marítima, além de integrar o Instituto de Estudos de Gênero (IEG), onde desenvolve pesquisas nas seguintes áreas: globalização, antropologia da alimentação, visual, futebol, história da antropologia e consumo.

Cilene Lima de Oliveira

Graduada em Ciências Biológicas pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e em Educação Física pela Universidade Federal Fluminense (UFF). É mestra em Antropologia pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFF. Integrou Grupo de Pesquisas Esporte, Lazer e Natureza, no qual desenvolveu pesquisas na linha de Antropologia do Corpo e do Esporte.

Edison Luis Gastaldo

Graduado em Comunicação Social e mestre em Antropologia Social pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (FURG). Doutor em Multimeios pelo Instituto de Artes da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). É professor adjunto no Centro de Estudos de Pessoal – Forte Duque de Caxias, no Rio de Janeiro, onde desenvolve atividades de ensino, pesquisa e extensão nas áreas de antropologia, comunicação visual e publicidade. Em 2008 recebeu o Prêmio Brasil de Esporte e Lazer de Inclusão Social do Ministério do Esporte pelo vídeo "Praça Pública". Realiza pesquisa sobre as seguintes áreas: sociabilidade, interação social, futebol, publicidade, identidade nacional, Copa do Mundo e comunicação.

Leonardo Turchi Pacheco

Graduado em Ciências Sociais, mestre em Sociologia e doutor em História pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). É professor na Universidade Federal de Alfenas (Unifal) onde atua como coordenador e pesquisador do grupo de pesquisa Laboratório de Etnografia (Labet), também é pesquisador do Gefut/UFMG (Grupo de Estudos Sobre Futebol e Torcidas). Trabalha com os seguintes temas: esporte, lazer, jornalismo esportivo e dimensões políticas, relações de gênero, envelhecimento, corporeidade e dor.

Lía Ferrero

Graduada em Antropologia na Universidad de Buenos Aires. Atualmente é docente pesquisadora da Universidad Nacional de José C. Paz e da Universidad Nacional de La Plata, além de integrar o Centro de Estudios del Deporte de la Universidad Nacional de San Martín. É editora da Revista *Publicar* (em Antropologia e Ciências Sociais) e co-editora de *Déjà Lu*, iniciativa do Conselho Mundial de Associações de Antropologia (WCAA). Junto a Rosana Guber é editora de *Antropologías hechas en la Argentina*, volumes I, II e III. É, igualmente, presidenta eleita da Associação Latinoamericana de Antropologia (Alas), para o período 2021-2024.

Luiz Henrique de Toledo

Graduado em Ciências Sociais, mestre e doutor em Antropologia Social pela Universidade de São Paulo (USP). É professor titular no departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Atua na área de Antropologia, com ênfase em antropologia urbana, antropologia das práticas esportivas, festas e corporalidade. É líder do Laboratório de Estudos das Práticas Lúdicas e de Sociabilidade (Lelus-UFSCar). É autor dos livros *Lógicas no Futebol* (2002) e *Remexer anotações: o trabalho de um arguidor antropológico* (2019).

Luiz Fernando Rojo

Graduado em Ciências Sociais, mestre em Ciências Sociais e doutor em Ciências Sociais pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). É professor associado II, do Departamento de Antropologia da Universidade Federal Fluminense (UFF). É Coordenador da Comissão de Antropologia dos Esportes na *International Union of Anthropological and Ethnological Sciences* (IUAES). Tem experiência na área de Antropologia, com ênfase em Antropologia dos Esportes, atuando principalmente nos temas: esporte, emoção, identidades de gênero e corporalidade.

Mariane da Silva Pisani

Graduada em Ciências Sociais e mestra em Antropologia Social pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Doutora em Antropologia Social pela Universidade de São Paulo (USP). É professora adjunta e antropóloga na Universidade Federal do Tocantins (UFT). Coordena o Grupo de Pesquisa em Antropologia Social e Interseccionalidades (Antropos), no qual desenvolve pesquisas sobre Gênero e Sexualidades, Antropologia Audiovisual, Antropologia do Esportes e Práticas de Lazer. É uma das organizadoras do livro *As mulheres no universo do futebol brasileiro*, publicado em 2020.

Marília Bandeira

Graduada em Educação Física pela Universidade de São Paulo (USP). Mestra em Antropologia Social pela Universidade de São Carlos e Doutora em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). É professora adjunta da Escola de Educação Física, Fisioterapia e Dança da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Desenvolve pesquisa nas seguintes áreas: antropologia do corpo; estudos do lazer; sociologia do esporte; metodologia da pesquisa qualitativa; gênero, interculturalidade e práticas corporais na natureza, alternativas e de aventura.

Pablo Alabarces

Licenciado em Letras pela Facultad de Filosofia y Letras de Buenos Aires (1987), ingressou em seguida no mestrado em Sociologia da Cultura, na Universidad Nacional de General San Martín, concluindo em 1999. Em 2002, doutorou-se em Sociologia pela University of Brighton, Inglaterra. Trabalhou como coordenador do Grupo de Trabalho "Deporte y Sociedad", do Conselho Latino-Americano de Ciências Sociais (Clacso), de 1999 a 2003. Atualmente é professor titular da Cátedra "Sociología del Deporte", na Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Fundou, em 2003, a Cátedra de Estudos Argentinos, na Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), e dirigiu a Secretaria de Pós-Graduação da Faculdade de Ciências Sociais, da Universidad de Buenos Aires (UBA) entre 2004 e 2010.

Victor Andrade de Melo

Graduado, mestre e doutor em Educação Física. É professor titular da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), onde atua no Programa de Pós-Graduação em História Comparada/ Instituto de História e no Programa de Pós-Graduação em Educação, da Faculdade de Educação. É bolsista de Produtividade de Pesquisa do CNPq desde 2003. Atua como coordenador do Sport: Laboratório de História do Esporte e do Lazer e é membro do Laboratório de Estudos da Educação do Corpo (Labec/UFRJ). As ênfases das suas pesquisas são: História do Esporte, da Educação Física, do Lazer e das Práticas Corporais; História da Educação; Estudos do Lazer e da Animação Cultural; e Estudos Culturais.

Wagner Xavier de Camargo

Graduado em Ciências Sociais e mestre em Educação Física pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). Doutor em Ciências Humanas pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e Pós-Doutor em Antropologia Social, pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). É membro-fundador da Rede Brasil-Alemanha de Internacionalização do Ensino Superior (Rebralint) e colaborador permanente do Deutscher Akademischer Austausch-Dienst (DAAD). É membro do Laboratório de Estudos das Práticas Lúdicas e de Sociabilidade (Lelus-UFSCar), desenvolvendo pesquisas com os temas corpo, gênero, sexualidade, erotismo e abjeção em práticas esportivas.