

CHAMADA DE ARTIGOS: v. 27 n. 73 (2026) – Narrativas biográficas, biografias e etnobiografias: Epistemologias, teorias e métodos

SINOPSE: A antropologia e a sociologia são campos de conhecimento que privilegiam, há mais de um século, estudos biográficos para qualificar a representação que as pessoas fazem de si na sua relação com vida cotidiana, os espaços praticados e memórias vividas como caminhos possíveis para a compreensão da realidade social. São muitos intelectuais que trouxeram o uso de relatos biográficos para valorizar a pessoa que narra sua história, sua trajetória, projetos e suas experiências em alto relevo para configurar o ser e estar no mundo. Ao menos desde o paradigma culturalista que, em contraste com os estudos das funções sociais e organizacionais, temos uma tradição intelectual que valoriza as histórias singulares, como a vida de pessoas e grupos migrantes e imigrantes em seus deslocamentos e esforços de enraizamento em situações complexas em busca de sobrevivência, trabalho e segurança. Nas pesquisas qualitativas, seja na sociologia, seja na antropologia, áreas de estudo que se entrelaçam em suas teorias diversas, as distintas abordagens biográficas consistem em relações de pesquisadores em seus campos de estudo com interlocutores/as de forma consentida e ética. As nuances de construção de relatos ou narrativas biográficas, de experiências de vida ou trajetórias, de histórias de vida ou etnobiografias, são escolhas teóricas e conceituais inspiradas por uma diversidade de intelectuais que configuram diversidade de interpretações de comunidades disciplinares. Mas, em comum, há a valorização da voz do sujeito cognoscente contextualizando o seu lugar de fala.

Incentivamos, neste dossiê, autoras e autores a contribuírem com artigos que tragam experiências de pesquisa que tenham no processo biográfico a construção de saberes e práticas de pessoas em suas memórias e trajetórias.

Prazo de Envio: 31 de janeiro de 2026

Os artigos deverão ser formatados com base nas Diretrizes para Autores disponíveis em: <http://seer.ufrgs.br/index.php/iluminuras/about/submissions> e submetidos também nessa página, através do botão "Enviar Submissão", localizado no canto direito da tela. Atenção para as diretrizes de formatação.

Além do envio online pelo SEER, as colaborações devem ser enviadas para a Revista Iluminuras <iluminuras@ufrgs.br> e para o e-mail dos organizadores:

Hermílio Santos - Prof.hermilio@gmail.com

Cornelia Eckert - chicaeckert@gmail.com

Alessandro Ricardo Campos - ricardocamps52@gmail.com